大倉流小鼓手附
第四集

天鼓

樂

第一拍子 第二拍子 第三拍子 第四拍子 第五拍子 第六拍子 第七拍子 第八拍子

上歌 へうちなふほそのおと立れヲ ハア

イヤ△ ハチン ヤア ハ ハ

イヤ△ ハヨン ヤア ハ ハ

ヤ○ ハ ● ● ヤ ● ハ ○

カンミツ地 ヤア

うちなふほそのこゑれ

トリ ● ヤ ● ハ ○

トリ ヤヲ ヲ、、呂そいイー

トウ拍 △ △ ○ △ ● ● ○

ユツヲトリ ヤヲハーイれヲ、、おゝまアとうとうウと

ヨリ ツヾケ ○ ○ ● ヤ ● ○ ハ ○ ハ ○

ヤ ヲうつおまうつおりみぎハのこゑれ

● ○ ● ● ヤ ● ○ ハ ○ ハ ○

ツヾケ ヤ ヲよヲりひくウ、いやたきのチー

ヤ○ ハ ● ● ヤ ● ハ ○

カンミツ地 ーヲ手むけの舞おくハありがたアや

第一拍子 第二拍子 第三拍子 第四拍子 第五拍子 第六拍子 第七拍子 第八拍子

長イツヾケ
ヲヒヤラ アリヒウイヤ ヒウ ロロラ ア

ヒウ ウ ヒヤ ア ヒヤ アウラ ア

長イツヾケ
ヒヤ アウラウヒヨ イヨ ヒヤヤウル ロロヲ

ヒヤ ア ラ ア ヒウ ウロラ ア

キツメ
ヒウ ウリウヒヨロヲ ヲヒヤ ア ロルラ ア

ツヾケ ヒカヘ
ヒホ ヲ ヒ イ ヲヒヤ ア ロルラ ア

初段
合奏 ウケ ハシリ
イヤ△ イヤ△
ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ ア ロルラ ア

ヨトリ地
ヲヒヤ アイトヒヨ ヤア ヲヒヤ ア ロルラ ア

ツヾケ 手地
ヲヒヤ ア ラトロ ヲリヒヨ ヤア ヒヨヤ ア

ヨロシ

ヨヒヤラ　アリヒウ　イヤ　ヒウ　ロロヒヤ　ア

ラ　ロヲヒウ　ロラフヒュ　イタウタウロ　ヲ

ヨトリ地

ヒヒヤ　アウラウヒ　イ　ヨヒヤ　ア　ロルラ　ア

長地

ヒヒヨ　ヲ　ル　ウリヤ　ア　ロルラ　ア

ヨヒヤ　アイトヒュ　ヤア　ヨヒヤ　ア　ロルラ　ア

長地

ヨヒヤ　ア　ラトロ　ヲリ　ヒュ　ヤア　ヒユヤ　ア

ヨヒヤラ　アリヒウ　イヤ　ヒウ　ロ　ロラ　ア

長地

ヒウ　ウ　ヒユヤ　ア　ヒヒヤ　ア　ウラ　ア

ヨリ

ムスヒ

ヒヒヤ　アウラウヒュ　イヨ　ヒヒヤ　アウラウロ　ヲ

樂拍

ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ アロルラ ア

ヲトリ々 ツヾケ 長地

ヲヒヤ アイトヒヤア ヲヒヤ アロルラ ア

ヲヒヤ アラトロヲリヒヤア ヒヤ ア

長地

ヤアハン ハ ヤ ハ

ヲヒヤラアリヒウイヤ ヒウ ロロラ ア

ヒヤ ア ラ ア ヒヤ アウラ ア

長地

ヤアハン ハ ヤ ハ

ヒヤ アウラウヒイヤリイヒロイヤラロイ

ヨリ ムスヒ

ツフロ ヲロラ ア ヒヤ アウラロ ヲ

ヲトリ返

ヒヤ アウラウヒ イ ヲヒヤ アロルラ ア

ヒラキ 長地

ヤアハン ハ ヤ ハ

ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ アロルラ ア

長枕

ヲヒヤ　アラトロ　ヲリヒユヤ　ヤア　ヒユヤ　ア

ヲヒヤラアリヒウイヤ　ヒヨリイツロラア

ヲロシ

ヒウ　ウ　ヒユヤ　ア　ヒユヤ　アウラウロ　ヒユ

ウイ　タウタウヒユイヒウ　ロラリウロ　ヒウ

ムスヒ

ロ　ヲロラ　ア　ヒユヤ　アウラウロ　ヲ

ヲトリ返

ヒカヘテ以

ヒヤ　アウラウヒ　イ　ヲヒヤ　アロルラ　ア

樂以

ヒヒヨ　ヲ　ル　ウリヤ　アロルラ　ア

キヲロシ

ヲヒヤイ　ホウホウヒヤリヤ　ヲヒヤ　ラツ　ヒヨ　ヲ

ムスヒ

ロ　ヲ　ヒイ　ヤリイ　ヒウロイヤラロイ

ヲトリ返 ヒラキ　長地　ヨリムスビ　長地　ヘ遠ク　四段　ネコロン　コトト地　長地

ヒョラ ア ヒュヤ アウラウヒ イロルラ ア

ヤア ハン ハ ヤ ハ

ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ アロルラ ア

ヨヒヤ アイトヒュ ヤア ヨヒヤ アロルラ ア

ヤア ハン ハ ヤ ハ

ヨヒヤ アラトロ ヲリヒュヤ アヒュヤ ア

ヨヒヤラ アリヒウ イヤ ヒウ ロ ロラ ア

ヤ ハ

ヒュヤ アウラウヒ イ ヨヒヤ アロルラ ア

イヤ

ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ アロルラ ア

ハ ハ

ヨヒヤ アイトヒュ ヤア ヨヒヤ アロルラ ア

ヤア ハン ハ ヤ ハ

ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ アロルラ ア

冨士太鼓　樂之掛り

三地　ヤア　上ミ音　よヲーィおのうらゝィやセー

カン三地　ーぢうろーとたいあうゥちたるゥや

樂序

三地　ヒウ　ウ　ラ　ア　ヒウ　ウロラ　アリ

三地　ウホ　ヲ　ヒ　イ　ヒヤ　アロルラ　ア

三地　ヒヤ　アリ　ヤ　ア　ヒヤ　アロイヨ　ヲ

ヒヤ　ア　ラ　ア　ヒヤウ　ロル　ヒヤ　ア

三下イ　ツヾケ　ヒヤ　ア　ヒヤ　ラ　ヒヤウル　ロロ　ヲ

ツヾケ　ヒヤ　ア　ラ　ロリヤ　ア　ヒラ　ア

ノベテキル
ホヲヒイヒヤアロルラア
ヤ ヤ ハ

苦ツドケ
ヒヨナルウリヤアロルラア
ヤ ハ ハ

責行
ヒヤアイトヒヨヤアヒヤアロルラア
ハ ヤ ハ

以下變り無シ留メ太上天鼓之通り

邯鄲
樂之掛り

クセトメ日
よるひるせきなきさのしるし桃

ヲン、江い花ふも栄曜ウふモゲ
イヤ ハ

太コキザス
イヤ△ イヤ△ 太コ 天 ツ

會入
イヤ△ ヤ

樂序
エーふこのうへやあるべきイ
天 ヨイ 天 ツ ベ ツ ハ ア 天

三ノ地
ホヒヤアルウヒヒヤウルロロナ
ヤ ハ

ホヲロシ
ヲスヒ
コイ合
コイ謡
コイ合 三ツ地
ヲスヒ
アシミ 太コ入
ウケ
ヲスヒ
打込

ヒヨヲル ウリヤ アロルラ アロルラ ア

ヒヤヨヤ アイトヒヤ アヨヒヤ アロルラ ア

シテ上 いりまアンでアナ

栄イ花のナえるモナ

雪松ハアふイイ、

イ、エヨ引

上地 あはいくひイさアー

ありあきれヲつウき

イ引

四段目後

唐船之樂

掛リ普通樂之序ナ方
天皷ニ同ジ止メナリ込ナ返

ナゲコロシ　ヲトリ地　長地　ムスビ　ヲトリ返　地次　ナゲコロシ

ヌキ

ヒヒヨ ヲ ル ウリヤ アロルラ ア

ムスビ

打込

ヒヒヤ アイトヒヤ ヤア ヒヒヤ ア ロルラ ア

打返

ア リ ヤ リ イ ホヲ引

ウケ

謡出シ

上キリ白ヘ く かゞ ま ハ 舞 お く

ムスビ

打込

ふ イ ぜ う じ イ 川 ウ

つ ウ ウ引

打返

ウケ

返シ謡

く かゞ ま ハ 舞 ず く

プ

掛リ

ヲ ヲ ル ヒ イ イ イ ヨヒヤ ア

ラ ヒウ イヤロ イヤラ イウ ウ リツ ウ

ヒヒヤル ラ ア ヒウ イヤ ア リツ ウ

リツリ ウヒヤ ア ロ ヲ ルラ ア

ア ラ ラ ヒヤ イツ ヒヤ ルラ ア

ラ ヒ イ ヒヤ イウ ラ ア ララ

ア ラ ラ ヒヤ イツ ヒヤ ルラ ア

ア ア ヒヨ リ イ イ イ リ

イ イ ヨヒヤ ラ リ ヤ ア ララ

ユルクサリ
静マル

ア ラ ラ ヒヤ イツ ヒヤ ルラア ／ ○ツーテ フテ ○テ フツヤ ○天ーテ フハ ○ツハ フツ
ア ア ヒヨ ヨヒ ヒヨ ヨ ヨ ロ ／ ○ツ フツ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ウ ウ ララ イツ リツ イ タルラ ア ／ ○ フ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ラ ヒ イ ヒヤ イツ ラ アララ ／ ○ フ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ア ラ ラ ヒヤ イツ ヒヤ ルラア ／ ○ フ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ア ヒヤ アリウヒ イ イ ヒウヤア ／ ○ フ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ア ア ヨヒヤ ラ リ ヤ アララ ／ ○ フ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ア リ ヤ ラ ラ ラ アララ ／ ○ フ ○ フヤ ○ フハ ○ハ フ
ア ヨヒヤ イトラ ア ア ヨヒヤ イトヨ ヨ

二段

○フ○フヤ○フハ○ハフ
ウウウルウイヤラツウラララ イツ
○フ○フヤ○フハ○ハフ
リツウヒヒヤライツラアララ
○フ○フヤ○フハ○ハフ
アララヒヤイツヒヤルラア
○フ○フヤ○フハ○ハフ
アヒヒヤアリウヒイイヒウヤア
○フ○フヤ○フハ○ハフ
アアヨヒヤラリヤアララ
○フ○フヤ○フハ○ハフ
アリヤラララアララ
○フ○フヤ○フハ○ハフ
アアヒヒヨリイリツリ
○フ○フヤ○フハ○ハフ
イヨヒツララトヨルラア
○フ○フヤ○フハ○ハフ
ラヒユイヒヒヤイツララホ

昳ノ時咲処へ神楽把一順入ル

咲処(ヒウ)ヒシギナリ是ヨリ直ソニ注意アルベシ

ナ ○ ナ フ プウ ○ ヒヤ フ ヤ イツ ○ ラ フ ハ ア ○ ハ ララ フ

ア ○ ラ フ ラ ○ ヒヤ フ ヤ イウ ○ ヒヤ フ ハ ル ○ ハ ラ ア フ

ア ○ ヒヤ フ ア ○ リウヒ フ ヤ イ ○ イ フ ハ ヒウ ○ ハ ヤ ア フ

ア ○ ア フ ヲヒヤ ○ ラ フ ヤ リ ○ ヤ フ ハ ア ○ ハ ララ フ

ア ○ リ フ ヤ ○ ラ フ ヤ ラ ○ ラ フ ハ ア ○ ハ ララ フ

ア ○ ヲヒヤ フ イトラ ○ ア フ ヤ ア ○ ヲヒヤ フ ハ イトヨ ○ ハ ヲ フ

ロ ○ ヒヤ フ イト ○ ヒヤ フ ヤ イト ○ ヒヤ フ ハ ル ○ ハ ラ ア フ

ヒウ ○ ウ フ ヒヒヨ ○ ヒヤ フ ヤ イウ ○ イ フ ハ タルラ ○ ハ ラ ア フ

ヲ ○ ヒユ フ イ ○ ヒヒヤ フ ヤ イツ ○ ラ フ ハ ア ○ アラ フ ラ

ツ ク ツ ク ツ ク ツ ク ツ ク ツ ク ツ

オヨロシ

ア ア ヒウ ル ウイヒヤ リウヒ

ムスビ

止コイ合

コイ合

イ イ ヨヒヤ ラ アイホウホウヒ

イ リ ト 上レテワカヘ

あまのヲ岩戸を

謡

ムスビ

ひきたてゝて エ

アレテモ大コス

地へ かみはあとなく

ハシリ

いりたまへバア、

ハシリ

とこやミのヲ世ヲと

ハシリ 以下見計ヒウケヨリヲトリ地ニテ略ス

能之時 神楽之地笛一頃増ス故其手配リヨリ長クナル

シテ幣ヲ持ケ舞フ時ハ地直リトナリ シテ扇ニテ

舞フ時ハ段直リトナル

囃子之時ハ總テ段直リ之事

巻絹 序舞神楽 舞囃子

謡クセトメ日 トリヤアハ

かこ

ー乃志イめエゆふいかげくらしうー

太コ手出ス

イヤ イヤ

ーぜのかヲけと捲れをもをまゥる

コイ合

謹上へ上さいイ

えアいイ引

そもそもかうざんは

十六

此処 ホ行 ウタヒ行 クサリ数 見斗之

は閻しやうおく乃さけこ

金剛せん佐ぜいもう

此地まゐんで霊地とあり

今れ大峯これあアりイ

上へされバみざけハおん

おうかいのまんだら

シテへ華ざう世界熊野ハ

たいざうかい上へ見閻おん

浄土ゐりおアく

初段

○フ○フヤ○フハ○ハフ

ロヱイヒヤイツヒヤルラア

アアヒヤライウラアララ

アララヒヤイウヒヤルラア

アヒヤアリウヒイイヒウヤア

アアヒヤラリヤアララ

以下變リ無シ略ス

但留メ押込押返之事

四段後

押ヨロシ

ヒヤヒヤヒヤリイヒウイヤ

ムスヒ

ラアリヤアリヤアリ・イヒウイヤ

ヲトリ返

ラリイヒヤイヒヨナイヒ

此ヒウ
笛ヒシギ
ヨリ
直リ之
注意

⊗

ロ○ ヒュフ イ○ ヒヤフャ イウ○ ヒヤフハ ルラ○ハ アフ

ア○ アフ ヒヤ○ ラフャ イツ○ ラフハ アラ○ハ ラフ

ア○ ラフ ラ○ ヒヤフャ イウ○ ヒヤフハ ルラ○ハ アフ

ア○ ヒヒヤフ ア○ リヒヒフャ イ○ イフハ ヒウヤ○ハ アフ

ア○ アフ ヨヒヤ○ ラフャ リ○ ヤフハ アラ○ハ ラフ

ア○ リフ ヤ○ ラフャ ラ○ ラフハ アラ○ハ ラフ

ア○ ヨヒヤフ イト○ ラアフャ ア○ ヨヒヤフハ イトヨ○ハ ヲフ

ロ○ ヒヤフ イト○ ヒヤフャ イト○ ヒヤフハ ルラ○ハ アフ

ヒウ○ ウフ ヒヨ○ ヒヤフャ イツ○ イフハ タルラ○ハ アフ

五段中之舞之三段目

掛リヨリ初段貳段共變リ無シ

二段目 ヒウ ルウイヒヤ アリウヒ

之カハリ

ムスヒ

四ツ拍

三段 イ イ ヲヒヤ ラ アイ ホ ヲホウヒ

ホヲロシ イ イ ヲヒヤ ヲヒヤアリ イ ヒウ イヤ

ヲトリ地

ラアリイ ヲヒヤイ ヒヨ ヲイ ヒヤ アリウヒ

長地 イ イ ヲヒヤ ラ アイ ホ ヲホウヒ

ヲロシ イ イ ヲヒヤ ア ア ア ア ラ

ヲロシノ手

ア ア ツロ ラ ア ア リウ ロ

ニツウケ
ヲ　ヲ　ヒウ　ウ　ウ　ウ　ウ　ラ

ムスヒ
ル　ラ　アリウル　ウイ　ヒヤ　アリウヒ

ヲトリ返
イ　イ　ヲヒヤ　ラ　アイ　ホ　ヲウホウヒ

ヌク地
（ヤア　ハン）
イ　イ　ヲヒヤイヒヨ　ヲイ　ヒヤ　アリウヒ

イ　イ　ヲヒヤ　ラ　アリ　イ　ヒウ　ヤ

ヲトリ地
ア　ア　ヒウ　ル　ウイ　ヒヤ　アリウヒ

ムスヒ
イ　イ　ヲヒヤ　ラ　アイ　ホ　ヲウホウヒ

ヲトリ返
イ　イ　ヲヒヤイヒヨ　ヲイ　ヒヤ　アリウヒ

地次
イ　イ　ヲヒヤ　ラ　アリ　イ　ヒウ　ヤ

キナヒシ

ヤツハ

ヤツノハ

ア　アヒウ　ル　ウイヒヤ　アリウヒ

ヲトリ地　ヒラキ

イ　イヨヒヤ　ラ　アイホ　ヨウホウヒ

ヌク地

ヤアハン　ハ　ヤ　ハ

イ　イヨヒヤイヒヨ　ヲイヒヤ　アリウヒ

ヤ　ハア

イ　イヨヒヤ　ラ　アリイヒウヤ

ヲトリ地

ア　アヒウ　ル　ウイヒヤ　アリウヒ

ヌク地

ヤアハン　ハ　ヤ　ハ

イ　イヨヒヤ　ラ　アイホ　ヨウホウヒ

ヤ　ハア

イ　イヨヒヤイヒヨ　ヲイヒヤ　アリウヒ

ヲトリ地

イ　イヨヒヤ　ラ　アリイヒウヤ

ムスヒ

ヤ　ハ

ア　アヒウ　ル　ウイヒヤ　アリウヒ

四ツ拍　イヤア　ハア

四段　イ　イ　ヲヒヤ　ラ　アイ　ホ　ヲウホウヒ

オヲロシ　ハ

イ　イ　ヲヒヤ　ヲヒヤアリ　イ　ヒウ　イヤ

ムスヒ　ヤ　ハ

ラファリヤ　アリイヤ　アリイ　ヒウ　イヤ

ヲトリ返

ラファリイ　ヲヒヤイヒヨ　ヲイ　ヒヤ　アリウヒ

以下普通三段之舞ノ留メ迄ニ同事
但シ段数ハ是ニテ四段ナレ共観世流ハ五段之
舞トニフ尚次ニ記載スル分モ皆是ニ準ズ

五段男舞之三段目

二段目ノ　オハリ

ムスヒ　ヤ　ハ

ヒウ　ル　ウイヒヤ　リウヒ

四ツ拍　イヤア　ハア

三段　イ　イ　ヲヒヤ　ラ　アイ　ホウホウヒ

オヲロシ　ハ　ハ

イ　イ　ヲヒヤ　ヲヒヤリ　イ　ヒウイヤ

ムスヒ
ラリ　イ　ヨヒヤイヒヨ　ヤ　ヲイヒヤ　ハ　リウヒ

四ツ ヲトリ
イ　イ　ヨヒヤ　ラ　アイ　ホウホウヒ

ヨロシ
イ　イ　ヨヒヤ　ア　ア　ア　ア　ラ

ヲロシ手
ア　ア　アツロ　ラ　ア　ヒ　ウ　ロ

ミツヲクリ
ヲ　ハア　ヒウ　ウ　ウ　ウ　ラ

ムスヒ
ル　ラ　リウ　ル　ヤ　ウイ　ヒヤ　ハ　リウヒ

ヲトリ返
イ　イ　ヨヒヤ　ラ　アイ　ホウホウヒ

スク也
ヤアハン　イ　イ　ハ　ヨヒヤイヒヨ　ヤ　ヲイ　ハ　ヒヤ　リウヒ

イ　イ　ヨヒヤ　ラ　ヤ　アリイ　ヒウ　ハア　ヤ

見出し	本文	朱注
ヲトリ地	ア　アヒウ　ル　ウイヒヤ　リウヒ	
ムスヒ	イ　イヨヒヤ　ラ　アイ　ホウホウヒ	ヤ　ハ
ヲトリ返	イ　イヨヒヤイヒヨ　ヰイヒヤ　リウヒ	
地ノス	イ　イヨヒヤ　ラ　アリイヒウ　ヤ	ヤッハ
ホカヨロシ	ア　アヒウ　ル　ウイヒヤ　リウヒ	ヤッハ　ハ　ハ
ヲトリ地 ヒラキ	イ　イヨヒヤ　ラ　アイ　ホウホウヒ	
ヌク地	イ　イヨヒヤイヒヨ　ヰイヒヤ　リウヒ	ヤアハン　ハ　ヤ　ハ
	イ　イヨヒヤ　ラ　アリイヒウヤ	ヤ　ハア
ヲトリ地	ア　アヒウ　ル　ウイヒヤ　リウヒ	

第一拍子 第二拍子 第三拍子 第四拍子 第五拍子 第六拍子 第七拍子 第八拍子

ヌク地
ヤア イ ハン イ ヨヒヤ ハ ラ ヤ アイ ハ ホウホウ ヒ

ヲトリ地
イ イ ヨヒヤイヒヨ ヤ ヲイヒヤ ハア リウヒ

ムスヒ
イ イ ヨヒヤ ラ アリ イ ヒウ ヤ

ムスヒ
ア ア ヒウ ル ヤ ウイ ヒヤ ハ リウヒ

四段
イ イ ヨヒヤ ラ イヤア アイ ホウ ハ ホウ ア ヒ

四段

オヲロシ
イ イ ヨヒヤ ヨヒヤリ イ ハ ヒウ ハ イヤ

ムスヒ
ラリ ヤ ア リヤ ヤ アリ イ ハ ヒウ ハ イヤ

ヲトリ返
ラリ イ ヨヒヤイヒヨ ヲイヒヤ リウヒ

以下普通三段之舞之留追ト同事

五段序之舞之三段目

二段目 ヱオハリ

ムスヒ

三段 ウケルス

オヲロシ

ヲトリ地

長地

ヲロシ

ヲロシノ手

ミツウケ

ヒウ ル イ ヒヤ アリウヒ

イ イ ヲヒヤ ラ ア ホ ヲホウヒ

イ イ ヲヒヤ ヲ ヒヤアリイ ヒウイヤ

ラァリイ ヲヒヤ ヒヨ ヲイヒヤ アリウヒ

ヤアハン ヤ

イ イ ヲヒヤ ラ ア ホ ヲホウヒヨ

ヲ ヲリ イ イ イ イリ

イ ツロ ラ ラ ア ア アリウロ

ハア

ヲ ヲ ヒウ ウ ウ ウ ウ ラ

ムスヒ
ル ラ アリウル ヤ ウイヒヤ フ ハ アリウヒ

ヲトリ返
イ イ ヲヒヤ ラ ア ホ ヲヱホウヒ

長地
ヤアハン イ イ ハ ヲヒヤ ヒヨ ヤ ヲイ ハ ヒヤ フ アリウヒ

イ イ ヲヒヤ ラ アリイ ヒウ ヤ

長地
ヤアハン ア ア ハ ヒウ ル ヤ イ ハ ヒヤ フ アリウヒ

ヨリ ムスヒ、
イ イ ハ ヲヒヤ ラ ヤ ア ホ フ ハ ヲヱホウヒ

ヲトリ返
イ イ ヲヒヤ ヒヨ ヲイ ヒヤ アリウヒ

地次
イ イ ヲヒヤ ラ アリイ ヒウ ヤ

オクリロシ
ヤツハ ヤツハ ア ア ヒウ ル イ ヒヤ ハ アリウヒ ハ

ヲトリ地
ヒラキ
イ イ ヨヤ ラ ア ホ ヨウホウヒ

長地
ヤアハン ハ ヤ ハ
イ イ ヨヤ ヒヨ ヨイ ヒヨヤ アリウヒ

イ イ ハ ヨヤ ラ アリイ ヒウ ヤ

長地
ヤアハン ハ ヤ ハ
ア ア ヒウ ル イ ヒヨヤ アリウヒ

イ イ ハ ヨヤ ラ ア ホ ヨウホウヒ

長地
ヤアハン ハ ヤ ハ
イ イ ヨヤ ヒヨ ヨイ ヒヨヤ アリウヒ

イ イ ハ ヨヤ ラ アリイ ヒウ ヤ

ムスヒ
ヤ ハ
ア ア ヒウ ル イ ヒヨヤ アリウヒ

入違ヒ
イ イ ヨヤ ラ ア ホ ヨウホウヒ

四段

第一拍子 第二拍子 第三拍子 第四拍子 第五拍子 第六拍子 第七拍子 第八拍子

ホヲロシ
イ　イ　ヲヒヤ　ヲヒヤアリイ　ヒウ　イヤ
△—△　ろ　ハ　○ト○

ムスヒ
ラアリヤ　アリヤ　アリイ　ヒウ　イヤ
○—○　ヤ　○—フハ　○

ヲトリ返
ろ—○—○　ろ—○—○
ラアリイ　ヲヒヤイヒヨ　ヲイヒヤ　アリウヒ

以下普通三段之舞之留迄同事

太鼓物五段序之舞

掛リヨリ初段貳段共変リ無シ　三段目ハ
小鼓手配リ素之序之舞ノ三段目之通リ打ツ也
四段目留ヤアリ〱之前後同事　留メ普通

太鼓物五段中之舞　三段目

掛リ初段　貳段　共普通
小鼓手配リハ五段ノ男舞之
三段目之手配リ通リニ打ツナリ
四段目ヤリ〱ノ前後是又同事

盤渉早舞之三段目

ムスヒ
ヲ ヒ イ ヤアイヒヤ リウヒ

四ツカス
イ ヲ ヒヤ ラ イ ホウホウホウヒ 天

三段
ホシコロシ
天 イ ヲ ヒ ヲ ヒヤリ イ ヒウ イヤ 天

ムスヒ
ラリ ヲ ヒ イ ヤアイヒヤ リウヒ

三段目ノ手
イ ヲ ヒヤ ラ ヒウ ヒヒヤウラ

ヨロシ
ア ヲ ヒヤ ロ ヲ ヒヤ リ ヤ

ヨロシノ手
ア ヒヤ リ ヤ リ ヤ リ ヤ

三ツウケ
リ タ ア ウタ ア ウタ アウタ

地次	ヲトリ返	ムスヒ	ヌク地	ヲトリ地		ヌク地	ヲトリ返	ムスヒ
イヲヒヤ△ラア△ロル△ラ	イヲヒイヤアイヒヤリウヒ	イヲヒヤラ イホ（フハ）ウホウヒ（ヤ）	アヲ ヤアハン ヒ（ハ）イヤアイヒヤ（ヤ）（ハ）（フ）リウヒ	イヲヒヤラアロルラ	イヲヒイヤアイヒヤ（ヤ）（フ）（ハア）リウヒ	イ ヤアハン ヲ（ハ）ヒヤラ（ヤ）イ（ハ）ホ（フ）ウホウヒ	ルロリウヒヤイヒヤリウヒ	アウヤリヤ（ヤ）リロ（フ）（ハ）ルロ

ヤツハ

ヲトリ地

ヌク地

ヲトリ地

ヌク地

ヲトリ地

ムスヒ

ア ヲ ヒ イヤアイヒヤ リウヒ

イ ヲ ヒヤ ラ イ ホウホウヒ

イ ヲ ヒ イヤアイヒヤ リウヒ

イ ヲ ヒヤ ラ ア ロ ル ラ

ア ヲ ヒ イヤアイヒヤ リウヒ

イ ヲ ヒヤ ラ イ ホウホウヒ

イ ヲ ヒ イヤアイヒヤ リウヒ

イ ヲ ヒヤ ラ ア ロ ル ラ

ア ヲ ヒ イヤアイヒヤ リウヒ

四ツ放　四段
イ　ナ　与ヤ　ラ　イ　ホウホウヒ　イヤア　ハア

オナロシ
天　イ　ナ　ヒ　ヲ与ヤリ　イ　ヒウ　イヤ　ハ

ムスヒ
天　ラアリ　ヤ　リ　ヤ　リ　イ　ヒウ　イヤ　ヤ　ハ

ヲトリ返
ラリ　ナ　ヒ　イヤアイ与　リウヒ

以下普通三段之舞之留迄ニ同事

神舞五段之三段目

ムスヒ
ヒウ　ル　ウイ与ヤア　リウヒ　ヤ　ハ

四ツ放　三段
天　イ　イ　ヲ与ヤ　ラ　アイ　ホヲウホウヒ　イヤア　ハア

オナロシ
イ　イ　ナ与ヤ　ナ　ヒヤリ　イ　ヒウ　イヤ　ハ

天

ムスヒ
ラアリ　イ　ヰヒヤ　ヒヨ　ヰイ　ヒヤア　リウヒ

二段目ノ手
イ　イ　ヰヒヤ　ラ　アイ　ホヲウホウ　ヒヤ

ヨロシ
リ　イ　ヒウ　ル　リ　イ　ヒウ　ロ

ヨロシ手
ヲ　ヒ　ウ　ル　リ　イ　ヒウ　ラ

三ツウケノ
ル　ラ　リウ　ウ　ウル　ウイ　ヒヤア　リウヒ

ムスヒ
イ　イ　ヰヒヤ　ラ　アイ　ホヲウホウ　ヒ

ヲトリ返
イ　イ　ヰヒヤ　ヒヨ　ヲイ　ヒヤア　リウヒ

ヌク地
イ　イ　ヰヒヤ　ラ　アリイ　ヒウ　ヤ

ア　ア　ヒウ　ル　ウイ　ヒヤア　リウヒ

ムスヒ
イ イ ヨヒヤ ラ アイ ホヨウホウヒ

ヲトリ返
イ イ ヨヒヤ ヒヨ ヲイ ヒヤア リウヒ

地ス
イ イ ヨヒヤ ラ アリ イ ヒウ ヤ

キチヲコシ
ヤツハ
ヤツハ
ア ア ヒウ ル ウイ ヒヤア リウヒ

ヲトリ地
イ イ ヨヒヤ ラ アイ ホヨウホウヒ

ヌク地
ヤアハン
イ イ ヨヒヤ ヒヨ ヲイ ヒヤア リウヒ

イ イ ヨヒヤ ラ アリ イ ヒウ ヤ

ヲトリ地
ア ア ヒウ ル ウイ ヒヤア リウヒ

ヌク地
ヤアハン
イ イ ヨヒヤ ラ アイ ホヨウホウヒ

ムスビ

ヲヒヒョラウラウイトヲルロ

四段

一段

ヲ ヒ ヒョ ラウラ ウ ヒヤウ ラ

打ヲロシ

イヤ 天

アアヒウイヤウラアウヒヤウラ

イヤ 天

以下普通変リ無シ 但止打込

太イコ上ヨリコイ合 但小鞁打込ウケニテコイ合ニナル

鉢木

後ワキ出一セイヨリ

後シテ早笛之事

笛ヒシギ

ヒ イ ヤ ア ヒ イ

小鞁 打出ス ウケ

○ ○ ヤ ● ハ ○

大ツヾミ 是ヨリコイ合 コイ合

ヤ ○ ハ ● ハ ○ ヤ ● ハ ○

コイ合

ヤ ○ ハ ● ハ ○ ヤ ● ハ ○

ヲトリ地 ヤア ハ ヒ ハ ヤ ヒウ ハ

長地 ヤア ハン ハ ヤ ハ

吹行 ハ

是ヨリ右長地吹行ノバシ吹居ル内ニワキ、ツレワキ、トモ等出ル
橋掛リヨリ舞臺ヘ入ル時太鼓初段ニ直ス左之通リ夫ヨリ
誠シ之段吹居ル間ニワキ座ニ付ク早笛ニテシテ出ル

ムスヒ ヤ ハ

ヤッハ ヨイ ヤ ハア

初段 次会 イヤ△ イヤ△ ハッハ ヤ ヤ ハ

イヤ△ ヨイ ヤッハ

誠シ段 イヤ△ ハ ハ ハ

ヲトリ地　ア　アヲヒヤ　リヤウラ　アウヒヤアウラ

ツヾケ 長地　ア　アヒウ　イヤウラ　アウヒヤアウラ

玉井 皇帝 張良 扶ニタ クサリ 除ク 初段ヨリ以下何レモ同事

ア　アヲヒヤ　リヤウラ　アウヒヤアウラ

ツヾケ 長地　ア　ヲヒイウ　ラウラ　イトヲルロ

おツメ　ヲ　ヒ　ヒヨルラウラ　イトヲルロ

ツヾケ ヒカヘ 太コ入ス　ヲ　ヒ　ヒヨルラウラ　アウヒヤアウラ

一段

ウケ　ア　アヒウ　イヤウラ　アウヒヤアウラ

ヲトリ地　ア　アヲヒヤ　リヤウラ　アウヒヤアウラ

ツヾケ 長地　ア　ヲヒイウ　ラウラ　イトヲルロ

ツヅケ 地

ツヅケ 地

ムスビ 打込

太イコ 当打込

ウケニテ コイ合

謡

コイ合

コイ合

アヲヒイウラウライトヲルロ

ヲヒヒヨルラウライトヲルロ

ヲヒヒヨルラウラアウヒヤアウラ

アアヒウイヤウラアウヒヤアウラ

アアヲヒヤリヤウラアウヒヤアウラ

アヲヒヤロルラアリヤリ

イヤ

返シテ上へそともろもちきハア

鞍馬のおく僧正ヶ谷に

やーへてそめる

大ツヾケ　ヤ　ハ　ヤ　ハ
ツヾケ
ツツヾケ　ヤ　ハ　ヤ　ハ
ツヾケ
大打切　ヤ　ア　ヨイ　ヤ　ハ　ハ　ア
初段
大本コシ ト云　イヤ　会　ハ　ア　ヤ　ハ　ハ　ア
イヤ
イヤ　会　ヨ　イ　ヤ　ハ　ハ　ア
イヤ
イヤ　会　ハ　ア
小カシ三ツ地　イヤ　ヤ　ハ
大コイ人　ヤ　ハ　ハ
三ツ地　ヤ　ハ
ツコイ人　ヤ　ハ　ハ
三ツ地　ヤ　ハ
ツツヾケ　ヤ　ハ　ヤ　ハ
小ツヾケ　ヤ　ハ　ハ

小 三ツ地
ヅゞケ
ツヾケ
ヅゞケ
ツヾケ
ヅゞケ
ツヾケ
三段
中略ト云
幕切り
出頭ト云
大 ヅゞケ
カシ ツヾケ 中キリ
ヅゞケ
ツヾケ

大ツヾケ

ツヾケ

大小ツヾケ
ヲ行
フキ留ル時

大ヲ切

四段

早メ〆
ト云

大ツヾケ
小ツヾケ
ヨセテノベテ

ツヾケ
ヲ行

ツヾケ
ヲ行

コイ合　ミツ地　おカケ　ツヅケ　ヒカヘ　ヲドリ　トメリ

日もゆくきるぞひさしいき

いく衣えじ免れたびごろも

いまをはじめのたびごろも日

上略

もゆくウきるぞひさしアーイき

ヨク　ヨク

ワキ詞　名乗リ謡フ

同道行之事

右スシテ　ワキ詞

播州高砂の浦をも一見せばやと存じ候

大ツヅケ　オ行　ツヅケ

三段

以下二之句ト云

以上二之句
下掛リハ
無シスグ
出以幕
切リニナル

イヤ ヨイ

イヤ ハ

イヤ コス

ヤ ハ

イヤ コス

ヤ ハ

イヤ ヨイ

イヤ ハツハ

イヤ

ヤ ハ ハア

ヤ ハン ハ

ヤ ハン ハ

ヤ ハ ハ

(声ナシ) ヤツハ

(声ナシ) ヤツハ ハア

ハ ハ

ヤア ハ ハア

ヤ ヤ

ハ ヤ ハ

ヤ ヤ ハ ハ ハ

ヤ ハ ハ ハ

四段

出ル
幕切リ
ミツウケ

コトリ地

ツレ
シテ出ル

長地
オ行

太オ行

橋掛リ
ツレ足留メル

長地
オツメ

ヤ ツ ハ ヨイ ヤ ハ ア
イヤ イヤ ハ ヨイ フ イヤ
イヤ
ヤア ハン ハ ヤ ハ フ
ヤ ハン ハ ヤ ハ
ヤア ハン ハ ヤ ハ フ
ヤア ハン ハ ヤ ハ フ
ト ハ ハ

大鼓是ヨリ
コイ合
ミツ地
ミツ地
ツヾケ
ノベ
キル
一段
ミツ地
大鼓
ミツ地
ツヾケ

ツレシテ出ル

ツヾケ
ち地

長地
お行

大小ち行

橋掛リ
ツレ足留メル

おツメ

大お切

ツヾケ
ヒカヘ

四段

静メ抜

乙ナラベ

ヤ ハン ハ ヤ ハ

ヤ ハン ハ ヤ ハ

ヤア ハン ハ ヤ ハ ア

ヤア ハン ハ ヤ ハ ア

ハ

ハ ハ

ヤ ツ ハ ヨイ ヤ ハ ハア

イヤ イヤ 会 ハ ヤア

イヤ ヤ ハ ハ

足止テ 大ヲ切
ヤ ● ○ ハ ● ●ヤ ●ハ ● ○ハ ○ハ ○ ○

次ヘ 大ヲ切
ヤア ○ ヨヲイ ● ヤ ヤ ハ ハ ● ハ ハ ○

次ヘ ヲ切
イヤ イヤ △ △ ハヲン ハヲン ヤア ヤア ハ ハ ● ハ ハ ○

カシラ ミツ地 謡出ス
次ヘ
ひなのみやこぢをアてまて
ハ ● ● ヤ ● ハ ○

ヤ ○ むなのみやこぢをアてまて九
ハ ● ヤ ● ○ ハ ○

次ヘ 止メ
イヤ イヤ △ △
ーのヲへれをアるまいそヲグア
イヤ △ ヤ ● ○ ハア ○

地取 アシライ 打
ヤア ○
地 返シ
むなれミやこぢをアてまてあゝのへれ春ホ
ハ ● ● ヤ ● ハ ○

大小 ヨク
● ハア ○ ○ ハア ○
いろぐせ引

敦盛之類ヒ次第二度有ル時
シテ之次第之方小鼓ヨリ打出ス

第一拍子 第二拍子 第三拍子 第四拍子 第五拍子 第六拍子 第七拍子 第八拍子

笛ヒシギ　ヒイ　ヤア　ヒイ引

小鼓ヲリ ウケテ出ス　○　○　ヤ　●ハ　○

大鼓モち コイ合 三地　ヤ　○　ハ　●　ハ　○　ヤ　●ハ　○

三ツ地　ヤ　○　ハ　●　ハ　○　ヤ　●ハ　○

大ツヅケ ツヅケ　ヤ　●　○　ハ　●　●ヤ ヤ　●ハ●　○ハ　○ハ　○

踏普通之時変リ無シ
但習事之次第ハ別傳

一セイ　本ン誠シ

笛ヒシギ　ヒイ　ヤア　ヒイ引

小鼓 ウケテ出ス　○　○　ヤ　●ハ　○

二段
以下ヲ
二之句
三ツ地
ヲトリ地
長地
ヨリ
ムスビ
三段
四十八

出ス 幕切リ ミツウケ

ヲトリ地 出ル

ヌク地 ヵ行

小鼓位ノ静ナルハ長地ニテヵ行

ヲトリ地

ヌク地

ロ之止メテ ムスビ

コイ合 コイ合

謡出ス

一セイ待謡ヨリ掛ル時ハ

小鼓ヵ出シウケ不ヵ大鼓コイ合ヨリ

上ケ終段

以下

二ノ句

普通

跡出ス

幕切リ共

変ルヿナシ

一セイ　狂女越シ

笛ヒシギ

小鼓 打出シ

大鼓 足ヨリ打 コイ合

三ツ地

イヤ

イヤ ハ ハ

ヤ ヤ ハ ハ

イヤ ヨヲイ ヤア ハ

イヤ ハ ツハ ヤ ヤ ハ

イヤ ヤ

ヤ ハア ハ ハ ヤ ハ

ヒイ ヤア ヒイ ヲ

ヤ ハ

ヤ ハ ハ ヤ ハ

大コイ太 ヤ ハ ハア ハ ヤ ハ

ミツ地

太ツヾケ ヤア ハン ハ ヤ ハ

ヲトリ地

長地 ヤア ハン ハ ヤ ハ

ヨリムスビ ハ ヤ

次合 ヤ ハア ハア

一段 イヤ ハツハ

イヤ ヤ ヤ ハ

イヤ ヨイ イヤ ハ

ヤ ハ ハ ツハ

以下越シ イヤ ハメ ハメ

上ゲ次ヘ
二段
是ヨリ二之句以下出ス幕切リ共変リナシ

イヤ
ハ
ハ

イヤ
ヨイ
ヤア
ハ

イヤ
ハッハ

イヤ
ヤ
ヤ

一セイ 鬘(カヅラ)越(ゴ)シ

一段ノ処初段迄変リナシ
越シ之右ノ方ト之通

イヤ
ハッハ

イヤ
ヤ

イヤ
ヨイ
ヤ

ハ

ヤ
ハ

イヤ

ヤ

ヲトリ地

ヤ　ハ　ヨライ　ハ

花からこヲ、ろもヲ

イロヘ

イヤ△

地へ

袖找ヲ　みやおヨ　加アヘヱ

長地

さぞやア

ヤアハン　ハ　ヤ　ハ

長地

ヤアハン　ハ　ヤ　ハ

お行

ヤアハン　ハ　ヤ　ハ

ハ

地之数見斗ラヒ止メ

ムスビ

ヤ　ハ

大正十年四月三日印刷
仝　四月七日發行

編纂者　荒木賀光

大阪市東區安土町四丁目十二番地
發行兼印刷者　吉田善之助

大阪市心齋橋安土町
發行所　吉田謡曲書店
（振替口座大阪一〇四三三番
電話本局二九一八番）